

**ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ**

**ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**

**ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ**

**ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ**

**Τίτλος εργασίας**

**Όνομα Αρχικό Πατρώνυμου Επώνυμο**

**ΚΑΒΑΛΑ**

**ΜΗΝΑΣ ΕΤΟΣ**



**DEMOCRITUS UNIVERSITY OF THRACE**

**SCHOOL OF SCIENCE**

**DEPARTMENT OF INFORMATICS**

**PhD THESIS**

**Title**

**Name Initial Surname**

**KAVALA**

**MONTH YEAR**

**ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ**

Τίτλος Διατριβής

**Όνομα Π. Επώνυμο φοιτητή**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: Όνομα Επώνυμο,** Τίτλος (π.χ. Καθηγητής ΔΠΘ) | |
| **ΤΡΙΜΕΛΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ:**  **Όνομα Επώνυμο,** Τίτλος  **Όνομα Επώνυμο,** Τίτλος  **Όνομα Επώνυμο,** Τίτλος | |
| **ΕΠΤΑΜΕΛΗΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ** | |
| (Υπογραφή)  **Όνομα Επώνυμο**  **Τίτλος** | (Υπογραφή)  **Όνομα Επώνυμο**  **Τίτλος** |
| (Υπογραφή)  **Όνομα Επώνυμο**  **Τίτλος** | (Υπογραφή)  **Όνομα Επώνυμο**  **Τίτλος** |
| (Υπογραφή)  **Όνομα Επώνυμο**  **Τίτλος** | (Υπογραφή)  **Όνομα Επώνυμο**  **Τίτλος** |
| (Υπογραφή)  **Όνομα Επώνυμο**  **Τίτλος** |  |
| **Ημερομηνία εξέτασης ΧΧ/ΧΧ/ΧΧΧΧ** | |

**PhD THESIS**

Tile in English

**Name Initial Surname**

|  |  |
| --- | --- |
| **SUPERVISOR: Name Surname,** Title (e.g. Professor DUTH) | |
| **THREE-MEMBER ADVISORY COMMITTEE:**  **Name Surname,** Title (e.g. Professor DUTH**)**  **Name Surname,** Title (e.g. Professor DUTH)  **Name Surname,** Title (e.g. Professor DUTH) | |
| **SEVEN-MEMBER EXAMINATION COMMITTEE** | |
| (Signature)  **Name Surname**  **Title** | (Signature)  **Name Surname**  **Title** |
| (Signature)  **Name Surname,**  **Title** | (Signature)  **Name Surname**  **Title** |
| (Signature)  **Name Surname**  **Title** | (Signature)  **Name Surname**  **Title** |
| (Signature)  **Name Surname**  **Title** |  |
| **Examination Date X/XX/XXXX** | |

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ**

Η περίληψη περιλαμβάνει το σκοπό-αντικείµενο της εργασίας, τη μεθοδολογία, τα κύρια βήματα που ακολουθήθηκαν και τέλος τα κύρια αποτελέσματα. Μετά το τέλος της περίληψης θα δηλώνεται η επιστημονική περιοχή της εργασίας και 5 λέξεις κλειδιά. Η συνολική έκταση της περίληψης και των λέξεων δήλωσης επιστημονικής περιοχής και λέξεων-κλειδιών θα είναι 1- 2 σελίδες.

**ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ**: π.χ. Επεξεργασία Εικόνας

**ΛΕΞΕΙΣ ΚΛΕΙΔΙΑ**: π.χ. απλοποίηση, προοδευτικό πλέγμα, έλεγχος τοµής, διανυσματικό πεδίο, τετράεδρο

**ABSTRACT**

Η περίληψη, η επιστημονική περιοχή και οι λέξεις κλειδιά στα Αγγλικά. 1-2 σελίδες.

**SUBJECT AREA**: π.χ. Image Processing

**KEYWORDS**: π.χ. simplification, progressive mesh, intersection test, vector field, tetrahedron

*Στη σελίδα αυτή αναφέρονται οι αφιερώσεις. Η σελίδα αυτή είναι προαιρετική.*

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ**

Στη σελίδα αυτή αναφέρονται οι ευχαριστίες. Η σελίδα αυτή είναι προαιρετική.

**ΛΙΣΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ**

Προαιρετικά, οι αναφορές σε διεθνή συνέδρια/περιοδικά στα Αγγλικά.

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

[ΠΡΟΛΟΓΟΣ 31](#_Toc175150384)

[1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ 33](#_Toc175150385)

[1.1 Διάρθρωση Διατριβής 33](#_Toc175150386)

[1.2 Μορφοποίηση Κειμένου 33](#_Toc175150387)

[1.2.1 Μέγεθος Σελίδας 33](#_Toc175150388)

[1.2.2 Εκτύπωση Σελίδων 33](#_Toc175150389)

[1.2.3 Ημερομηνίες 34](#_Toc175150390)

[1.2.4 Εξώφυλλο και 1o Εσώφυλλο (Σελίδα Τίτλου) 34](#_Toc175150391)

[1.2.5 2o Εσώφυλλο (Σελίδα έγκρισης/εξεταστών) 34](#_Toc175150392)

[1.2.6 Περίληψη 35](#_Toc175150393)

[1.2.7 Αρίθμηση σελίδων 35](#_Toc175150394)

[1.2.8 Οι σελίδες του Κειμένου 35](#_Toc175150395)

[1.2.9 Ορολογία 36](#_Toc175150396)

[1.2.10 Συντμήσεις- Αρκτικόλεξα 37](#_Toc175150397)

[1.2.11 Βιβλιογραφικές Αναφορές 37](#_Toc175150398)

[1.3 Άλλες Παρατηρήσεις 38](#_Toc175150399)

[1.3.1 Ημερομηνίες 38](#_Toc175150400)

[1.3.2 Αρίθμηση σελίδων 38](#_Toc175150401)

[1.3.3 Λεζάντες 38](#_Toc175150402)

[1.3.4 Κεφαλίδες και Υποσέλιδα 38](#_Toc175150403)

[1.3.5 Εκτύπωση σελίδων 38](#_Toc175150404)

[2. ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΟΡΦΟΠΟΙΗΣΗ ΕΙΚΟΝΩΝ, ΠΙΝΑΚΩΝ ΚΑΙ ΣΧΗΜΑΤΩΝ 40](#_Toc175150405)

[2.1 Παράθεση Πινάκων 40](#_Toc175150406)

[2.2 Παράθεση Σχημάτων 40](#_Toc175150407)

[2.3 Παράθεση Εικόνων 41](#_Toc175150408)

[2.4 Παράθεση Εξισώσεων 41](#_Toc175150409)

[3. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ 43](#_Toc175150410)

[ΑΝΑΦΟΡΕΣ 45](#_Toc175150411)

[ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι 48](#_Toc175150412)

[ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ 50](#_Toc175150413)

**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ**

[Σχήμα 1: Στοιχεία ανάπτυξης Ανατολής, Βορρά και Δύσης 40](#_Toc255217960)

**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ**

[Εικόνα 1: Ερημικό τοπίο κατά το ηλιοβασίλεμα 41](#_Toc255217968)

**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΙΝΑΚΩΝ**

[Πίνακας 1: Συντομογραφίες χωρών 40](#_Toc255217973)

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΟΡΟΛΟΓΙΑΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ξενόγλωσσος όρος** | **Ελληνικός Όρος** |
| Reliability | Αξιοπιστία |
| Editor | Επιμελητής |
| Recommendations | Υποδείξεις |
|  |  |

**ΣΥΝΤΜΗΣΕΙΣ – ΑΡΚΤΙΚΟΛΕΞΑ – ΑΚΡΩΝΥΜΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ADONIS | Article Delivery Over Network Information Systems |
| ALISE | Association For Library Collections and Technical Services |
| TCP/IP | Transmission Control Protocol/ Internet Protocol |
| TEI | Text Encoding Initiative |
| UNISIST | Universal System for information in Science and technology |
| W3C | World Wide Web Consortium |
| ΕΕΧI | Ένωση Ελλήνων Χρηστών Internet |
| ΔΠΘ | Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης |

# ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Στον πρόλογο αναφέρονται θέματα που δεν είναι επιστημονικά ή τεχνικά, όπως το πλαίσιο που διενεργήθηκε η εργασία, ευχαριστίες, ο τόπος διεξαγωγής κλπ.

# ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Διάρθρωση Διατριβής

Η διδακτορική διατριβή πρέπει να είναι διαρθρωμένη κατά τα πρότυπα των επιστημονικών μονογραφιών και μελετών. Πιο συγκεκριμένα, περιλαμβάνονται με την παρακάτω σειρά:

* Περίληψη (σύντομη περιγραφή του περιεχομένου, της μεθόδου και των συμπερασμάτων της διατριβής)
* Αφιέρωση (προαιρετικά)
* Ευχαριστίες (προαιρετικά)
* Λίστα δημοσιεύσεων
* Περιεχόμενα
* Κατάλογος σχημάτων
* Κατάλογος εικόνων
* Κατάλογος πινάκων
* Πίνακας ορολογίας
* Συντμήσεις – Αρκτικόλεξα – Ακρωνύμια
* Πρόλογος (σύντομη αναφορά στη διαδικασία εκπόνησης της διατριβής)
* Εισαγωγή (ιστορικό επιλογής του ερευνητικού προβλήματος, τοποθέτηση του θέματος στον ευρύτερο επιστημονικό κλάδο, πρωτοτυπία και χρησιμότητα της έρευνας, διατύπωση του σκοπού και των ερευνητικών ερωτημάτων)
* Κυρίως κείμενο (κεφάλαια του αναλυτικού τμήματος της διατριβής όπου παρουσιάζεται λεπτομερώς η επιστημονική μεθοδολογία που ακολουθήθηκε καθώς και τα αποτελέσματα αυτής)
* Συμπεράσματα (σχολιασμός των ευρημάτων της διατριβής, προκλήσεις, κατευθύνσεις για μελλοντική έρευνα)
* Αναφορές (σε μορφή IEEE)
* Παραρτήματα (προαιρετικά)

Μορφοποίηση Κειμένου

Για την ομοιόμορφη εμφάνιση των σχετικών τόμων και του ψηφιακού υλικού που θα παραδίδονται στην Βιβλιοθήκη, το Τμήμα καθιερώνει υποχρεωτικά πρότυπα. Για το σκοπό αυτό θα πρέπει να τηρούνται αυστηρώς οι οδηγίες που παρατίθενται στη συνέχεια.

### Μέγεθος Σελίδας

Το μέγεθος της σελίδας θα πρέπει να είναι **Α4**

### Εκτύπωση Σελίδων

Η εκτύπωση των διδακτορικών διατριβών γίνεται υποχρεωτικά και στις δύο σελίδες του κάθε φύλλου.

### Ημερομηνίες

Τα στοιχεία του μηνός και του έτους που θα αναγράφονται στη εργασία είναι αυτά της ημερομηνίας εξέτασης.

### Εξώφυλλο και 1o Εσώφυλλο (Σελίδα Τίτλου)

Όπως στην αρχή του παρόντος υποδείγματος. Δηλαδή με τη σειρά:

1. Εικονίδιο του Δ.Π.Θ.: άνω στο κέντρο
2. Τίτλος του Πανεπιστημίου: Arial έντονα κεφαλαία 14
3. Τίτλος Σχολής Arial έντονα κεφαλαία 12
4. Τίτλος του Τμήματος: Arial έντονα κεφαλαία 12
5. Είδος εργασίας («Διδακτορική Διατριβή»): Arial έντονα κεφαλαία 12
6. Τίτλος της Διατριβής: Arial έντονα πεζά 16
7. Όνομα (αρχικό γράμμα πατρώνυμου) και επώνυμο φοιτητή: Arial έντονα πεζά 12
8. Τόπος ολοκλήρωσης της εργασίας (που είναι πάντα ΚΑΒΑΛΑ): Arial έντονα κεφαλαία 12
9. Μήνας και έτος ολοκλήρωσης της εργασίας: Arial έντονα κεφαλαία 12
10. Το διάστιχο στα στοιχεία του εξωφύλλου και 1ου εσώφυλλο θα πρέπει να είναι 1pt
11. Η αρίθμηση των σελίδων αρχίζει νοητά από το 1ο εσώφυλλο (σελίδα τίτλου), χωρίς όμως να αναγράφεται ο αριθμός της σελίδας σε αυτό.
12. Το πίσω μέρος της σελίδας αυτής παραμένει λευκό

### 2o Εσώφυλλο (Σελίδα έγκρισης/εξεταστών)

Όπως στη σελίδα 3 του παρόντος υποδείγματος. Δηλαδή με τη σειρά:

Είδος εργασίας: Arial έντονα κεφαλαία 12

Τίτλος: Arial πεζά 12

Κέντρο:

* Όνομα και επώνυμο φοιτητή: Arial έντονα πεζά 12

Αριστερά:

«Επιβλέπων Καθηγητής, Τριμελής Επιτροπής Παρακολούθησης και Επταμελής Εξεταστική Επιτροπή με τις υπογραφές των μελών της εξεταστικής» (για τις Διδακτορικές Διατριβές):

* Arial έντονα κεφαλαία 12
* Τίτλος Καθηγητή: Arial πεζά 12
* Όνομα και Επώνυμο Καθηγητή: Arial έντονα πεζά12
* Υπογραφές (της εξεταστικής επιτροπής)
* Ημερομηνία εξέτασης (μόνο για τις Διδακτορικές διατριβές): Arial κεφαλαία 12

Το πίσω μέρος της σελίδας αυτής παραμένει λευκό.

### Περίληψη

Μετά το 2ο εσώφυλλο θα ακολουθούν σε δύο χωριστά φύλλα η περίληψη της εργασίας στην ελληνική γλώσσα και η περίληψη της εργασίας στην αγγλική. Η περίληψη περιλαμβάνει τον σκοπό-αντικείμενο της εργασίας, τη μεθοδολογία, τα κύρια βήματα που ακολουθήθηκαν και τέλος τα κύρια αποτελέσματα.

Μετά το τέλος της περίληψης θα δηλώνεται η θεματική περιοχή της εργασίας και 5 λέξεις κλειδιά (ελληνικά και αγγλικά αντίστοιχα για κάθε σελίδα). Η συνολική έκταση της περίληψης και των λέξεων δήλωσης επιστημονικής περιοχής και λέξεων κλειδιών θα είναι μέχρι μία σελίδα (δείτε και σελίδες 5 και 7 στο παρόν υπόδειγμα).

Το πίσω μέρος των σελίδων αυτών παραμένει λευκό.

Ακολουθούν σε χωριστές σελίδες, όπως και στο παρόν υπόδειγμα:

**Αφιερώσεις** *(προαιρετικά. Το πίσω μέρος της σελίδας αυτής παραμένει λευκό)*

**Ευχαριστίες** *(προαιρετικά. Το πίσω μέρος της σελίδας αυτής παραμένει λευκό)*

**Περιεχόμενα**

**Πρόλογος** (Όπου αναφέρονται θέματα που δεν είναι επιστημονικά ή τεχνικά, όπως το πλαίσιο που διενεργήθηκε η εργασία, ο τόπος διεξαγωγής κλπ.)

### Αρίθμηση σελίδων

Η αρίθμηση των σελίδων πάντοτε αρχίζει νοητά από το 1ο εσώφυλλο (σελίδα τίτλου) χωρίς δηλαδή να αναγράφεται ο αριθμός της σελίδας σε αυτό. Και στο 2ο εσώφυλλο (σελίδα έγκρισης/εξεταστών) επίσης ο αριθμός της σελίδας υπολογίζεται χωρίς να αναγράφεται σε αυτό. Επίσης, στην περίπτωση μόνο εκτύπωσης της εργασίας και από τις δύο πλευρές του φύλλου, οι λευκές σελίδες υπολογίζονται στην αρίθμηση χωρίς να αναγράφεται ο αριθμός τους. Η αρίθμηση πάντοτε τελειώνει στην τελευταία τυπωμένη σελίδα. Συνεπώς, ο αριθμός της σελίδας θα πρέπει να αρχίσει να αναγράφεται από την πρώτη σελίδα του πρώτου κεφαλαίου (όπως στο παρόν υπόδειγμα).

### Οι σελίδες του Κειμένου

Όπως στο παρόν υπόδειγμα. Δηλαδή:

* **Περιθώρια (Margins):**
  + Άνω (Top): 2,54 cm
  + Κάτω (Bottom) 2,54 cm
  + Περιθώριο Βιβλιοδεσίας (Gutter) 0.5 cm
  + Αριστερά (Left) 2,54 cm
  + Δεξιά (Right) 2,54 cm
* **Κεφαλίδα (Header):** 1.25 cm: (από πάνω) Ο τίτλος της εργασίας (*δεν εισάγεται κεφαλίδα στο εξώφυλλο, στο 1ο και 2ο εσώφυλλο, στις σελίδες των περιλήψεων, στις σελίδες των αφιερώσεων και των ευχαριστιών και στις τυχόν λευκές σελίδες*). Η κεφαλίδα και το υποσέλιδο αρχίσουν να φαίνονται από την 1η σελίδα του 1ου κεφαλαίου, όπως και η αρίθμηση σελίδων.
* **Υποσέλιδο (Footer):** 1.25 cm: (από κάτω) Το όνομα ή τα ονόματα των συγγραφέων και ο αριθμός σελίδας (*δεν εισάγεται υποσέλιδο στο εξώφυλλο, στο 1ο και 2ο εσώφυλλο, στις σελίδες των περιλήψεων, στις σελίδες των αφιερώσεων και των ευχαριστιών και στις τυχόν λευκές σελίδες*). Η κεφαλίδα και το υποσέλιδο αρχίσουν να φαίνονται από την 1η σελίδα του 1ου κεφαλαίου, όπως και η αρίθμηση σελίδων.
* **Αρίθμηση σελίδας:** Στο κέντρο του υποσέλιδου. Το μέγεθος γραμματοσειράς για την αρίθμηση της σελίδας, της κεφαλίδας και του υποσέλιδου θα πρέπει να είναι 10.
* **Μορφή Παραγράφου (Format Paragraph)**
  + **Στοίχιση (Justification):** αριστερά και δεξιά
  + **Διάκενο μεταξύ παραγράφων (paragraph spacing):** πριν: 0 στιγμές, μετά: 6 στιγμές
  + **Διάστιχο (Line spacing):** 1 γραμμή
* **Γραμματοσειρά (Font)**: Arial 12
* **Τύπος Γραμματοσειράς (Font style):** Normal ή Regular
* **Αρίθμηση Κεφαλαίων:** Arial 12 ή 14
* **Τίτλος Κεφαλαίων (επίπεδο 1):** Κεφαλαία Arial 14
* **Τίτλος Υποκεφαλαίων: (επίπεδο 2, 3, κλπ)** Έντονα (Bold) πεζά Arial 12
* **Σχήματα/Διαγράμματα:** Κάθε σχήμα/διαγράμμα θα πρέπει να έχει υποχρεωτικά μοναδική αρίθμηση, είτε στο σύνολο της εργασίας είτε ανά κεφάλαιο, και οπωσδήποτε λεζάντα (τα διαγράμματα ανήκουν στην κατηγορία των σχημάτων), όπως στο παρόν υπόδειγμα.
* **Εικόνες/Φωτογραφίες:** Όλες οι εικόνες/φωτογραφίες θα πρέπει να έχουν υποχρεωτικά μοναδική αρίθμηση και οπωσδήποτε λεζάντα, όπως στο παρόν υπόδειγμα.
* **Πίνακες:** Όλοι οι πίνακες πρέπει να φέρουν μοναδική αρίθμηση και λεζάντα στο πάνω μέρος τους, όπως στο παρόν υπόδειγμα,

### Ορολογία

Την πρώτη φορά που θα εμφανίζεται στο κείμενο ένας επιστημονικός όρος ο οποίος προέρχεται από μεταφρασμένο ξένο όρο θα αναφέρεται δίπλα σε παρένθεση ο αντίστοιχος ξενόγλωσσος όρος. Στο τέλος του κειμένου θα υπάρχει πίνακας ορολογίας με τις αντιστοιχίσεις των ελληνικών και ξενόγλωσσων όρων. Ως παράδειγμα παράθεσης ορολογίας δίνεται η εξής πρόταση: Ήδη από το 1994 η BELL ξεκίνησε στα εργαστήρια της προσπάθειες για τη σχεδίαση υπολογιστών µε αυξημένη αξιοπιστία (reliability). Δείτε και τον Πίνακα Ορολογίας στο παρόν υπόδειγμα.

### Συντμήσεις- Αρκτικόλεξα

Στο τέλος του κειμένου θα υπάρχει «Πίνακας Συντμήσεων – Αρκτικόλεξων» όπου θα αναφέρονται οι συντμήσεις-αρκτικόλεξα και δίπλα ή πλήρη ανάπτυξη των ονομασιών. Αν, για παράδειγμα χρησιμοποιήσετε τον όρο W3C στο κείμενό σας, θα πρέπει να παραθέσετε την πλήρη ανάπτυξή του όπως στον Πίνακα Συντμήσεων – Αρκτικόλεξων στο παρόν υπόδειγμα.

### Βιβλιογραφικές Αναφορές

Θα πρέπει να ακολουθούνται οι υποδείξεις του IEEE (<http://www.computer.org/author/style/refer.htm>).

Μέσα στο κείμενο οι αναφορές γίνονται με τον αύξοντα αριθμό της πηγής, μέσα σε αγκύλες, π.χ. [23]. Ακολουθεί κείμενο περιγραφής του τύπου των πηγών με την αντίστοιχη αναφορά, μέσα στην αγκύλη, για την παραπομπή στο κεφάλαιο «Αναφορές».

Ανατρέξτε στο κεφάλαιο «Αναφορές» του παρόντος υποδείγματος για να δείτε πως παρατίθεται αναφορές σε: άρθρα περιοδικού [1], βιβλία-μονογραφίες με περισσότερους από έναν συγγραφείς [2], βιβλία με επιμελητή (editor) [3] και άρθρα από πρακτικά συνεδρίου [4], [**Σημ**.: ως γενικό κανόνα, στις αναφορές συνεδρίων παραλείπουμε τις προθεματικές φράσεις του τίτλου του συνεδρίου όταν το νόημα παραμένει κατανοητό χωρίς αυτές. Χρησιμοποιούμε τα σύμβολα (2nd, 14th, 23rd) για τα ετήσια συνέδρια και η συντομευμένη έκδοση του ονόματος ακολουθείται από το ακρωνύμιο μέσα σε παρένθεση πχ. (ICDE 98)]. Επίσης, στη συνέχεια των αναφορών θα βρείτε υπόδειγμα για το πώς γίνεται η αναφορά σε σειρές [5] [6], διδακτορικές διατριβές [7] [8] και μεταπτυχιακές εργασίες [9] [10]. Για τις ηλεκτρονικές εκδόσεις ισχύουν τα εξής: αποκλειστικά online έκδοση [11], ιστοθέσεις [12], πρότυπα [13] [14], MPEG Προδιαγραφές (specifications) [15], W3C υποδείξεις (recommendations) [16] [17], τεχνικά εγχειρίδια χρήσης [18].

Για περισσότερες οδηγίες για τις υποδείξεις της IEEE, όσον αφορά τις αναφορές δείτε και τα εξής:

**IEEE - Referencing Guide**

[https://libguides.murdoch.edu.au/IEEE?\_gl=1\*1hq4v6l\*\_ga\*MTAxNTAwMDM4OC4xNjY2ODYwNDgx\*\_ga\_JJL7264DX3\*MTY2Njg2NDgyNC4yLjEuMTY2Njg2NDkxOC40OS4wLjA](https://libguides.murdoch.edu.au/IEEE?_gl=1*1hq4v6l*_ga*MTAxNTAwMDM4OC4xNjY2ODYwNDgx*_ga_JJL7264DX3*MTY2Njg2NDgyNC4yLjEuMTY2Njg2NDkxOC40OS4wLjA)

<https://libguides.murdoch.edu.au/IEEE/all>

**Οι βιβλιογραφικές αναφορές θα παρουσιάζονται πάντα στο τέλος του κειμένου της εργασίας μετά από τα παραρτήματα**.

Άλλες Παρατηρήσεις

Θα πρέπει να ακολουθείτε το παρόν υπόδειγμα, όσον αφορά τη μορφοποίηση (εξώφυλλα, εσώφυλλα, κλπ) της εργασίας, τις κενές σελίδες, τα περιθώρια της σελίδας, της κεφαλίδας και του υποσέλιδου, τη μορφή της παραγράφου και των γραμματοσειρών, τις λεζάντες σε σχήματα, εικόνες και πίνακες, τη μοναδική αρίθμηση των λεζάντων και ό,τι άλλο εμφανίζεται στο παρόν υπόδειγμα. Επιπλέον, ιδιαίτερη προσοχή δώστε και στις παρακάτω παρατηρήσεις.

### Ημερομηνίες

Τα στοιχεία του μηνός και του έτους που θα αναγράφονται στη εργασία είναι αυτά της ημερομηνίας εξέτασης.

### Αρίθμηση σελίδων

Η αρίθμηση των σελίδων πάντοτε αρχίζει νοητά από το 1ο εσώφυλλο (σελίδα τίτλου) χωρίς δηλαδή να αναγράφεται ο αριθμός της σελίδας σε αυτό. Και στο 2ο εσώφυλλο (σελίδα έγκρισης) επίσης ο αριθμός της σελίδας υπολογίζεται χωρίς να αναγράφεται σε αυτό[[1]](#footnote-1). Επίσης, στην περίπτωση µόνο εκτύπωσης της εργασίας και από τις δύο πλευρές του φύλλου, οι λευκές σελίδες υπολογίζονται στην αρίθμηση χωρίς να αναγράφεται ο αριθμός τους. Εάν η εκτύπωση γίνεται µόνο από την πρώτη πλευρά του φύλλου αριθμούνται µόνο οι τυπωμένες σελίδες. Η αρίθμηση πάντοτε τελειώνει στην τελευταία τυπωμένη σελίδα.

Η αρίθμηση εμφανίζεται δεξιά του υποσέλιδου και στην περίπτωση εκτύπωσης και από τις δύο σελίδες του φύλλου, στο κέντρο του υποσέλιδου.

### Λεζάντες

Κάθε σχήμα, διάγραμμα, εικόνα, φωτογραφία και πίνακας θα πρέπει να έχει υποχρεωτικά μοναδική αρίθμηση, είτε στο σύνολο της εργασίας είτε ανά κεφάλαιο, και οπωσδήποτε λεζάντα, όπως φαίνεται πιο πάνω, στο παρόν υπόδειγμα. **Προσοχή**: για τους πίνακες, η λεζάντα θα πρέπει να βρίσκεται επάνω από τον πίνακα.

### Κεφαλίδες και Υποσέλιδα

**Δεν εισάγονται** στο εξώφυλλο, στο 1ο και 2ο εσώφυλλο, στις σελίδες των περιλήψεων, στις σελίδες των αφιερώσεων και των ευχαριστιών και στις τυχόν λευκές σελίδες.

### Εκτύπωση σελίδων

Η εκτύπωση για τις διδακτορικές διατριβές γίνεται και στις δύο σελίδες κάθε φύλλου.

# ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΟΡΦΟΠΟΙΗΣΗ ΕΙΚΟΝΩΝ, ΠΙΝΑΚΩΝ ΚΑΙ ΣΧΗΜΑΤΩΝ

Παράθεση Πινάκων

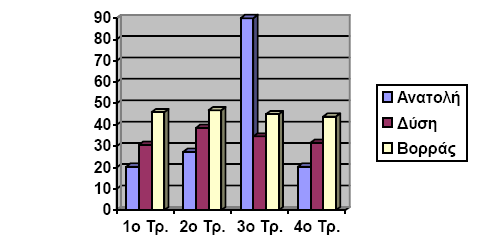
Στη συνέχεια βλέπετε ένα παράδειγμα παράθεσης πίνακα με την αντίστοιχη λεζάντα. Η λεζάντα τοποθετείται πάνω από τον πίνακα με χρήση αυτοματοποιημένης λειτουργίας π.χ. **Insert > Caption**

Πίνακας 1: Συντομογραφίες χωρών

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A | Αυστρία | I | Ιταλία |
| B | Βέλγιο | L | Λουξεµβούργο |
| DK | ∆ανία | NL | Ολλανδία |
| FIN | Φιλανδία | NOR | Νορβηγία |
| F | Γαλλία | P | Πορτογαλία |
| D | Γερµανία | E | Ισπανία |
| EL | Ελλάδα | CH | Ελβετία |
| ISL | Ισλανδία | S | Σουηδία |
| IRL | Ιρλανδία | UK | Ηνωµένο Βασίλειο |

Παράθεση Σχημάτων

Στη συνέχεια βλέπετε ένα παράδειγμα παράθεσης σχήματος, με την αντίστοιχη λεζάντα. Η λεζάντα τοποθετείται κάτω από το σχήμα με τη χρήση αυτοματοποιημένης λειτουργίας π.χ. **Insert > Caption**.



Σχήμα 1: Στοιχεία ανάπτυξης Ανατολής, Βορρά και Δύσης

## Παράθεση Εικόνων

Στη συνέχεια βλέπετε ένα παράδειγμα παράθεσης εικόνας, με την αντίστοιχη λεζάντα. Η λεζάντα τοποθετείται κάτω από την εικόνα με τη χρήση αυτοματοποιημένης λειτουργίας π.χ. **Insert > Caption.**



Εικόνα 1: Ερημικό τοπίο κατά το ηλιοβασίλεμα

Παράθεση Εξισώσεων

Στη συνέχεια (Εξίσωση (1)) βλέπετε ένα παράδειγμα παράθεσης εξίσωσης. Η εισαγωγή του αντίστοιχου αντικειμένου γίνεται μέσω της επιλογής **Εισαγωγής Εξίσωσης (Insert Equation).** Οι εξισώσεις θα πρέπει όσο το δυνατόν να παρατίθενται σε ξεχωριστή γραμμή με στοίχιση που εξασφαλίζεται μέσω εισαγωγής πίνακα δύο κελιών (μίας γραμμής και δύο στηλών), όπου στο κέντρο του πρώτου κελιού αριστερά εισάγεται η εξίσωση, ενώ στο δεύτερο κελί δεξιά (που θα έχει ελάχιστο πλάτος) τοποθετείται η αρίθμηση εντός παρενθέσεων με στοίχιση στα δεξιά. Όλα τα περιγράμματα του πίνακα αφαιρούνται. Τέλος, όλες οι αριθμημένες εξισώσεις θα πρέπει να αναφέρονται εντός του κειμένου.

|  |  |
| --- | --- |
|  | (1) |

# ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Στο τέλος της εργασίας υπάρχουν τα συμπεράσματα που προκύπτουν από την έρευνα.

# ΑΝΑΦΟΡΕΣ

1. I.E. Sutherland, R.F. Sproull, and R.A. Schumaker, A Characterization of 10 Hidden-Surface Algorithms, *ACM Computing Surveys*, vol. 6, no. 1, Mar. 1974, pp.1-55.
2. W.M. Newman and R.F. Sproull, *Principles of Interactive Computer Graphics*, McGraw-Hill, 1979, p. 402.
3. M.A., Arbib, ed., *The Handbook of Brain Theory and Neural Networks*, MIT Press,1998.
4. M. Weiser, “Program Slicing”, *Proc. 14th Int'l Conf. Data Eng. (ICDE 98)*, IEEE CS Press, 1998, pp. 439-449.
5. Y. Yao et al., “Web Intelligence (WI): Research Challenges and Trends in the New Information Age*”*, *Web Intelligence: Research and Development, LNAI 2198*, N. Zhong et al., eds., Springer-Verlag, 2001, pp. 1-17.
6. R. Focardi and R. Gorrieri, eds., *Foundations of Security Analysis and Design*, LNCS 2171, Springer-Verlag, 2001.
7. B. Fagin, “A Parallel Execution Model for Prolog”, doctoral dissertation, Dept. Computer Sciences, Univ. California, Berkeley, 1987.
8. Ν. Πλατής, «Τεχνικές πολλαπλών αναλύσεων στην απλοποίηση τριγωνικών και τετραεδρικών πλεγμάτων», Διδακτορική Διατριβή, Τμήμα Πληροφορικής & Τηλεπικοινωνιών, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 2005.
9. M. Nichols, “The Graphical Kernel System in Prolog”, master's thesis, Dept. Computer Science and Eng., Rensselaer Polytechnic Inst., 1985.
10. Β. Πρεμέτη, «Ασφάλεια στην ηλεκτρονική διακυβέρνηση μεθοδολογία και διεθνής εμπειρία», Διπλωματική Εργασία, Τμήμα Πληροφορικής & Τηλεπικοινωνιών, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 2003.
11. F. Kaplan, “From Baghdad to Manila: Another Lousy Analogy for the Occupation of Iraq”, *Slate*, 21 Oct. 2003; <http://slate.msn.com/id/2090114/>. [Προσπελάστηκε 15/1/08]
12. R. Bartle, “Early MUD History» Nov. 1990; [www.ludd.luth.se/mud/aber/mud-history.html](http://www.ludd.luth.se/mud/aber/mud-history.html) [Προσπελάστηκε 15/1/08]
13. *Recommendation ITU-R BT.601, Encoding Parameters of Digital Television for Studios,* Int'l Telecommunications Union, 1992.
14. *IEEE Std. 1596-1992, Scalable Coherent Interface (SCI)*, IEEE, 1992.
15. *MPEG-21 Overview*, ISO/MPEG N5231, MPEG Requirements Group, Oct. 2002.
16. *N. Mitra, SOAP v.1.2, Part 0: Primer,* World Wide Web Consortium (W3C) recommendation, June 2003; <http://www.w3.org/TR/soap12-part0/> [Προσπελάστηκε 15/1/08]
17. D. Box et al., *Simple Object Access Protocol (SOAP)* 1.1 World Wide Web Consortium (W3C) note, May 2000; <http://www.w3.org/TR/SOAP/>. [Προσπελάστηκε 15/1/08]
18. *Unix System V Interface Definition*, no. 2, vol. 2, AT&T, Murray Hill, N.J., 1986.

# ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

# ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

1. Για τη μορφοποίηση αυτή της αρίθμησης, θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία *Section Break*, στο MSWord. [↑](#footnote-ref-1)